

Paris, le 19/09/2022

Le palmarès du Festival de la Fiction 2022 de La Rochelle honore les producteurs et productrices de l'Uspa !

L'Uspa félicite très chaleureusement ses membres dont les productions et leurs équipes artistiques ont remporté les neuf Prix de la Compétition française, les deux Prix des Espoirs Adami ainsi que celui du Jury Jeunes* du Festival de la Fiction 2022 de La Rochelle.

A travers ces œuvres, l'USPA souligne le respect de la parité et la présence des femmes parmi les lauréats avec :

- six réalisatrices et six réalisateurs (ou coréalisateurs) au commande des Fictions primées, dont celui de la meilleure réalisation remporté par Hafsia Herzi (*La Cour*, Albertine Production) ;
- le Prix du meilleur scénario remporté par les scénaristes Marie Guilmineau, Alice Ven Der Broek et Eliane Vigneron (*L'homme de nos vies*, Sibaro Films, Shine Fiction / Banijay) ;
- et le Prix de la meilleure musique attribué à la compositrice Audrey Ismaël et à Olivier Coursier (*Vortex*, Quad Drama).

L'Uspa salue également la présence de huit productrices au générique de ces onze Fictions présentes au Palmarès.

Le Jury présidé cette année par la comédienne Sandrine Bonnaire était composé de : David Baïot (acteur), Caroline Bottaro (scénariste), Gaëlle Cholet (productrice), Brice Davoli (compositeur), Arnauld Mercadier (réalisateur) et Louise Monot (comédienne).

Les Prix ont été remis lors de la soirée de clôture du Festival qui s'est déroulée samedi 17 septembre à La Rochelle.

LE PALMARES :



Andréa Bescond, Elsa Lepoivre

Meilleur unitaire :

Touchées

TF1 - 90'

Production : Nord-Ouest Films (Philip Boëffard, Quitterie Gausserès, Christophe Rossignon, Pierre Guyard). Co-production : TF1
Réalisatrice : Alexandra Lamy. Scénariste : Solen Roy-Pagenault. Compositeur : Thomas Dappelo
Avec Mélanie Doutey, Claudia Tagbo, Chloé Jouannet,



Meilleure série 52 minutes :

Lycée Toulouse Lautrec

TF1 - 6X52'

Production : Habanita Federation, un label de Federation Entertainment (Fanny Riedberger). Co-production : TF1

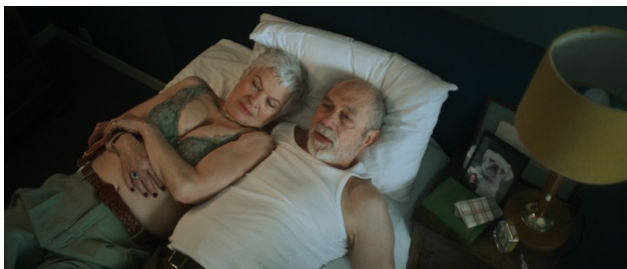
Créatrice de l'œuvre : Fanny Riedberger

Idée originale : Fanny Riedberger et Justine

Planchon. Scénaristes : Fanny Riedberger avec la participation d'Eliane Vigneron et Nicolas Mercier

(épisodes 1 et 2). Réalisateur : Fanny Riedberger, Nicolas Cuhe (épisodes 1 et 2).

Compositeurs : LoW Entertainment (Nicolas Weil, Sylvain Ohrel, Alexandre Lier). Avec Chine Thybaud, Stéphane De Groot, Valérie Karsenti, Ness Merad, Max Baissette De Malglaive, Adil Dehbi, Juliette Halloy...



Meilleure série 26 minutes :

Septième ciel

OCS - 10X16'

Production : Next Episode (Henri Debeurme, Aurélia Grossmann)

Réalisatrice : Alice Vial

Créatrice de l'œuvre : Clémence

Azincourt, avec la collaboration d'Alice Vial

Scénaristes : Clémence Azincourt, Clément Marchand, Alice Vial

Compositeur : Pierre-Antoine Durand. Avec Féodor Atkine, Sylvie Granotier, Irène Jacob, Justine Lacroix, Clémence Azincourt, Jean-Louis Garçon, Peggy Martineau, Grégory Corre, Jean-Édouard Bodziak, Hubert Delattre



Meilleure série de moins de 20 minutes :

Lost in California

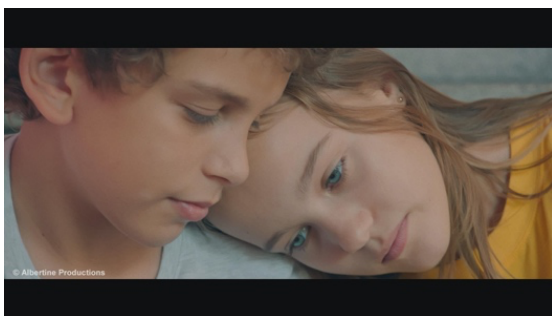
Arte - 5X15'

Production : Temps Noir (Sara Brücker)

Co-production : Résistance Films (Sara Brücker), Arte France

Réalisateur, créateur et scénariste : Mathieu Rochet.

Compositeur : Mil Beats Avec Kody Kim, Jennifer Marie, Masta Ace



Meilleure réalisation :

Hafsia Herzi

(La Cour) Arte - 90'

Production : Albertine Productions (Arnaud Jalbert)

Co-production : ARTE France

Adaptation et dialogues : Victor Jestin, Nacim

Mehtar, Hafsia Herzi

Scénaristes : Victor Jestin, Nacim Mehtar.

Compositeur : Rémi Durel. Avec Lucy Loste Berset, Clotilde Courau, Djanis Bouzyani, Ludovic Berthillot, Jérémie Laheurte, Lizzie Brocheré



Meilleur scénario :

Marie Guilmineau, Alice Ven Der Broek et Eliane Vigneron

(*L'homme de nos vies*) M6 - 52'

Production : Sibaro Films (Amaury Fournial), Shine Fiction / Banijay, (Dominique Farrugia, Béatrice Pacotte)

Réalisateur : Fred Berthe. Créatrices : Marie Guilmineau, Alice Ven Der Broek sur une idée originale d'Amaury Fournial. Scénaristes : Marie

Guilmineau, Alice Ven Der Broek et Eliane Vigneron. Compositeur : Maxime Lebidois. Avec Jonathan Zaccā, Odile Vuillemin, Helena Noguerra, Flore Bonaventura, Elodie Frégé



Meilleure musique :

Audrey Ismaël et Olivier Coursier

(*Vortex*), France Télévisions - 6X52'

Production : Quad Drama (Iris Bucher, Roman Turlure) Co-production : AT-Production

(Arnauld de Battice), RTBF.

Réalisateur : Slimane-Baptiste Berhoun. Créateurs de l'oeuvre : Camille Couasse, Sarah Farkas, Franck

Thilliez. Scénaristes : Camille Couasse, Sarah Farkas, Marine Lachenaud, Guillaume Cochard, Louis Aubert.



Meilleure interprétation féminine :

Zoé Heran et Maïra Schmitt

(*La vie devant toi*) France Télévisions - 90'

Production : Storia Television (Sabine Barthelemy)

Co-production : France Télévisions

Réalisatrice : Sandrine Veysset. Scénariste : Françoise Charpiat. Compositeur : Reno Isaac

Avec Zoé Heran, Maïra Schmitt, Eléonore Bernheim, David Kammenos, Christelle Reboul, Philippe Dusseau



Meilleure interprétation masculine :

Nemo Schiffman

(*Maman, ne me laisse pas m'endormir*)

France Télévisions, RTBF, TV5 MONDE - 90'

Production : Incognita (Edouard de Vésinne)

Co-production : Be-Films

Réalisatrice : Sylvie Testud

Scénaristes : Nathalie Hugon, Juliette Boudre,

Lorraine Levy, adapté de l'ouvrage de Juliette Boudre publié aux Éditions de l'Observatoire / Humensis. Compositeur : Christophe La Pinta

Avec Nemo Schiffman, Gwendoline Hamon, Michaël Youn, Gérard Lanvin



Jeune espoir féminin Adami :

Lucy Loste Bercet (*La Cour*)

(La Cour) Arte - 90'

Production : Albertine Productions (Arnaud Jalbert)

Co-production : ARTE France

Réalisation : Hafsia Herzi

Adaptation et dialogues : Victor Jestin, Nacim

Mehtar, Hafsia Herzi. Scénaristes : Victor Jestin, Nacim Mehtar. Compositeur : Rémi Durel. Avec Lucy Loste Bercet, Clotilde Courau, Djanis Bouzyani, Ludovic Berthillot, Jérémie Laheurte, Lizzie Brocheré



Jeune espoir masculin Adami :

Vassili Schneider (*L'histoire d'Annette Zelman*),

France Télévisions - 90'

Production : Nilaya Productions (Patricia Boutinard Rouelle)

Co-production : France Télévisions

Réalisateur : Philippe Le Guay

Scénariste : Emmanuel Salinger. Compositeur :

Bruno Coulais. Avec Ilona Bachelier, Vassili Schneider, Laurent Lucas, Julie Gayet



Prix du Jury Jeunes* :

Darknet-sur- Mer

Prime Video - 6X26'

Production : White Lion Films (Noor Sadar)

Réalisateurs, créateurs et scénaristes : Rémy Four, Julien War. Compositeurs : Thomas Rossi, Jonathan Leurquin. Avec Artus, Théo Fernandez, Léon Plazol, Joséphine Draï, Imer Kutllovci

*Prix du Jury Jeunes du département de la Charente Maritime.

Retrouvez ici [la bande-annonce des 17 fictions produites par les membres de l'Uspa et sélectionnées dans la compétition française 2022 du Festival de la Fiction de la Rochelle.](#)

Contact Presse Uspa :
Stéphane Le Bars - Délégué général
+ 33 6 60 23 53 96 s.lebars@uspa.fr