

Jeudi 02 avril 2020

Déclaration commune : Lutter contre la crise mondiale Covid-19 dans le secteur de la production cinématographique et audiovisuel

CEPI
EUROPEAN
AUDIOVISUAL
PRODUCTION



Les acteurs européens et nationaux des secteurs cinématographique et audiovisuel, dont la CEPI - Coordination Européenne de la Production Indépendante - se sont fédérés pour formuler des recommandations ciblées pour limiter l'impact économique, social et culturel de la crise sur ces industries culturelles.

Leur déclaration commune est disponible au téléchargement en bas de cette page [et sur le site de la CEPI ici](#).

La mobilisation des moyens financiers et bancaires de l'Europe sera primordiale pour faire face à la crise sans précédent qui s'annonce. Le budget de MEDIA, pôle audiovisuel du programme Europe Creative, est limité et ne représentera qu'un soutien financier marginal. En rehaussant son plafond de garanties bancaires de 70% à 90%, l'Europe peut en revanche participer activement au soutien des entreprises. C'est pour proposer de telles mesures, en vue d'aider la trésorerie à court terme des sociétés de production, que la CEPI a participé le 1er avril 2020, à la 1ère Task Force dédiée au COVID-19 dans le secteur audiovisuel. Celle-ci regroupe plusieurs

associations représentatives du secteur et des représentants de la Commission Européenne (DG CONNECT).

Par ailleurs, la Commission Européenne étudie actuellement les conditions de création d'un fonds d'urgence sectoriel et va, préalablement, travailler avec l'Observatoire Européen de l'Audiovisuel pour rassembler des données permettant d'évaluer les dommages économiques que cette crise provoque.

Documents à télécharger:



[fr_combattre_la_crise_mondiale_du_covid-19_dans_le_secteur_de_la_production_de_films_et_de_programmes_televisuels.pdf](#)



[en_fighting_the_global_covid-19_crisis_in_the_film_and_tv_production_sector-rev.pdf](#)



[de_gegen_die_globale_covid-19-krise_in_der_film-_und_fernsehproduktion.pdf](#)



[es_lucha_contra_la_crisis_mundial_del_brote_de_covid-19_en_el_sector_de_la_produccion_de_cine_y_television.pdf](#)